


VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

# GUÍA DE CONCRECIÓN CURRICULAR

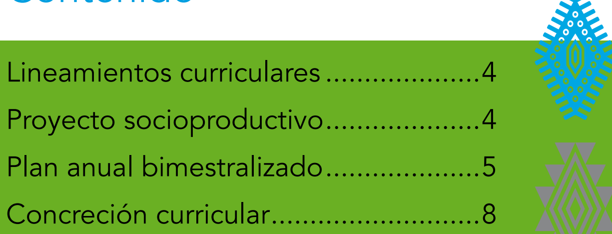
## EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

GESTIÓN - 2017

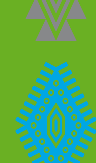


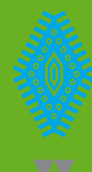

# ÍNDICE

## Contenido











Roberto Aguilar Gómez
**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Valentín Roca Guarachi
**VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR**

Salustiano Ayma Morales
**DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ELABORADO POR EL EQUIPO DE GESTIÓN CURRICULAR**
**EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL**

**Iveth Tenorio López**
**Cristóbal Ayaviri Alvarez**
**Canterbury Tambo Tiñini**
**Germán Soliz Delgadillo**
**Eva Ayala Bernabé**



**Cómo citar este documento:**
**Ministerio de Educación (2015). Guía de Concreción Curricular "Educación Primaria Comunitaria Vocacional". La Paz, Bolivia**

# PRESENTACIÓN

En el proceso de implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, maestras y maestros de Educación Primaria Comunitaria Vocacional han encontrado dificultades en la concreción del Desarrollo Curricular.

En este marco, el Equipo de Gestión Curricular de la Dirección General de Educación Primaria (DGEP) del Viceministerio de Educación Regular (VER) pone en consideración de maestras y maestros la **Guía de Concreción Curricular** con el objetivo de *fortalecer y facilitar la práctica pedagógica de maestras y maestros en la concreción del desarrollo curricular para consolidar la implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo en Educación Primaria Comunitaria Vocacional.*

En la primera parte, *Lineamientos Curriculares*, encontraremos los elementos curriculares que intervienen en el primer nivel de planificación curricular: El Plan Anual Bimestralizado y su articulación con el Proyecto Socioproductivo (PSP), a partir de la armonización del Currículo Base y el Currículo Regionalizado.

En la segunda parte, *Concreción Curricular*, se desarrolla de forma explícita el proceso del segundo nivel de planificación curricular Plan de Desarrollo Curricular (Plan de Clase), donde se describe la elaboración de los objetivos holísticos, los contenidos armonizados y orientados al plan de acción del PSP, el desarrollo secuencial de los momentos metodológicos y su incidencia en las cuatro dimensiones de la persona, el uso coherente de los materiales en el proceso de desarrollo de los cuatro momentos metodológicos, y la relación de los criterios de evaluación con los objetivos holísticos y el producto.

Con la seguridad de que será una herramienta útil para las y los maestros de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, por los ejemplos que presenta, no dudamos que el documento aportará en la práctica pedagógica de cada día para consolidar la concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo en el territorio del Estado Plurinacional de Bolivia.

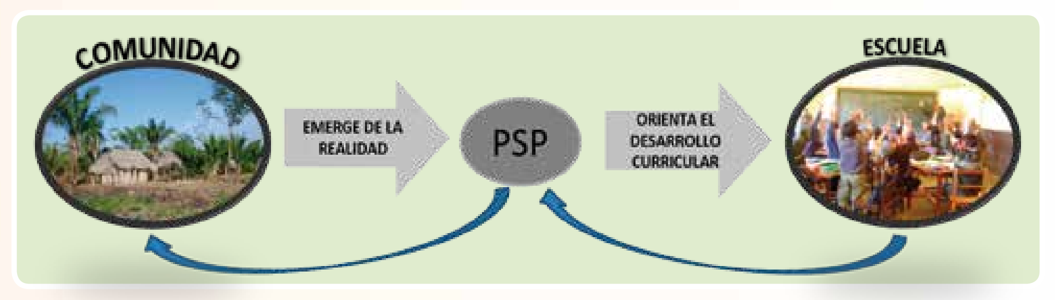
**La Paz, octubre de 2017**
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**
**ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA**

# 1. LINEAMIENTOS CURRICULARES

## Proyecto Socioproductivo (PSP)

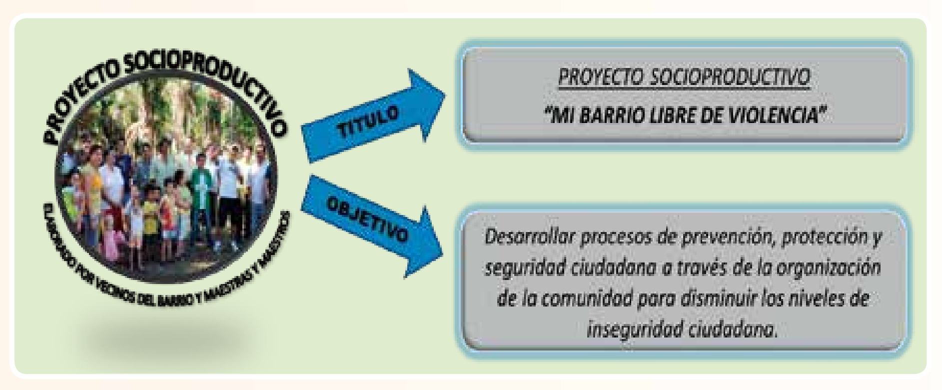
Es importante asumir que somos responsables de la educación de las y los niños tanto maestras, maestros, madres, padres de familia y comunidad en general, razón por lo que todos debemos participar del Proyecto Socioproductivo de la comunidad.

También es importante recordar que el Proyecto Socioproductivo es una Estrategia Metodológica que articula a la sociedad con la educación, a la comunidad con la escuela y a la teoría con la práctica; y emerge de la realidad del contexto con la finalidad de responder a las potencialidades, necesidades, problemáticas y demandas de la comunidad.




Para **la elaboración del Proyecto Socioproductivo**, la o el Director Distrital de Educación en coordinación con las autoridades del municipio convoca a una reunión a directoras y directores de unidades educativas, a representantes de maestras, maestros, madres, padres de familia y estudiantes de las unidades educativas, y a las y los representantes de instituciones y organizaciones, donde se analiza e identifica las problemáticas y necesidades de la comunidad. A continuación se presenta un ejemplo del Proyecto Sociproductivo, experiencia del Barrio Victoria del Plan 3.000 (Santa Cruz), donde participaron vecinos, vecinas, madres, padres de familia, instituciones, organizaciones del barrio, maestras, maestros y estudiantes de la Unidad Educativa "Florinda Barba Chávez" (Módulo Educativo N° 86), en la que se identificó el problema de la Inseguridad Ciudadana, por lo que se elaboró el Proyecto Socioproductivo (PSP) **Mi barrio libre de violencia.**

## Ejemplo: Proyecto Socioproductivo




| ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO | MESES |
|---|---|
| *Sensibilización e información sobre inseguridad ciudadana* | enero a marzo |
| *Conformación de brigadas vecinales de seguridad* | abril / mayo |
| *Implementación del sistema de seguridad* | junio a diciembre |
| *Identificación de los focos de violencia en la comunidad* | junio / julio |
| *Reducción de los focos de violencia dentro y fuera de la Unidad Educativa* | agosto a diciembre |

Una vez elaborado el Proyecto Socioproductivo **Mi barrio libre de violencia**, las y los maestros elaboran el Plan Anual Bimestralizado donde planifican las actividades pedagógicas articulados a las actividades del plan de acción del Proyecto Socioproductivo.

## Plan Anual Bimestralizado

Para la elaboración del Plan Anual Bimestralizado las y los maestros de la Unidad Educativa se reúnen por año de escolaridad con los siguientes documentos: el Proyecto Socioproductivo, los Programas de Estudio de Educación Primaria Comunitaria Vocacional del Currículo Base y el Currículo Regionalizado. Con estos documentos se inicia la elaboración del Plan Anual Bimestralizado a partir de los siguientes orientaciones:

### Objetivo Holístico del Plan Anual Bimestralizado

En el *Programa de Estudio de Educación Primaria Comunitaria Vocacional del Currículo Base* de la versión 2014 ubicamos el objetivo holístico del año de escolaridad, en este caso del tercer año y lo copiamos en el Plan Anual Bimestralizado (Ver ejemplo en la página siguiente).

## Objetivos Holísticos Bimestrales del Plan Anual Bimestralizado

Recuerda que, en los Programas de Estudio del Currículo Base de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, existen cuatro Objetivos Holísticos Bimestrales por cada año de escolaridad, los cuales son trabajados durante la gestión.

Para la elaboración del Plan Anual Bimestralizado se toma en cuenta el Programa de Estudio del Currículo Base, el Programa de Estudio del Currículo Regionalizado y el Proyecto Socioproductivo; ya que la redacción del Objetivo Holístico Bimestral del Plan Anual Bimestralizado se realiza armonizando el Objetivo Bimestral del Currículo Base con el Objetivo del Currículo Regionalizado y complementado por los elementos del Objetivo del Proyecto Socioproductivo.

### Ejemplo: Objetivo del tercer año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional



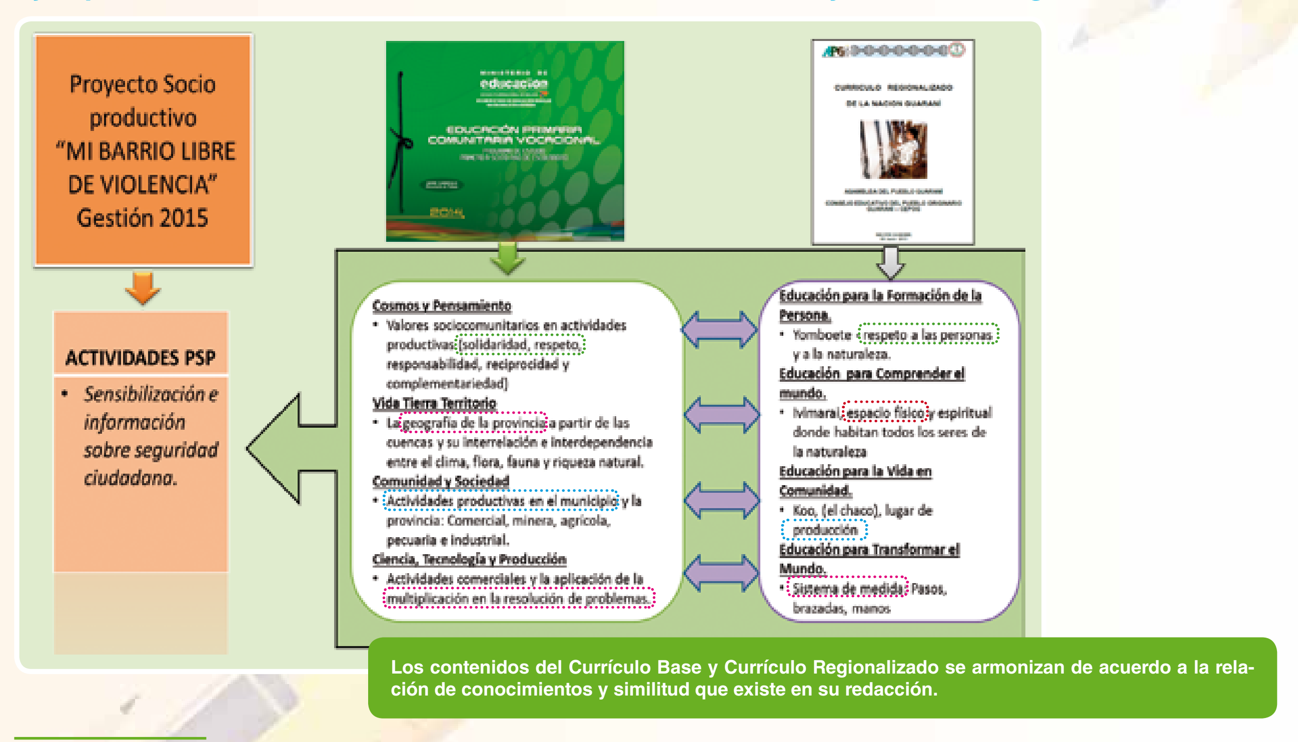

### Ejemplo: Objetivo holístico del primer bimestre, tercer año



## Armonización de Contenidos por Bimestre

Los contenidos y ejes articuladores[1] del Plan Anual Bimestralizado se organizan, armonizando contenidos del Programa de Estudio del Currículo Base con los contenidos del Currículo Regionalizado articulados a las actividades del Plan de Acción del Proyecto Socioproductivo (PSP).

## Ejemplo[2]: Armonización de contenidos del Currículo Base y Currículo Regionalizado




**Los contenidos del Currículo Base y Currículo Regionalizado se armonizan de acuerdo a la relación de conocimientos y similitud que existe en su redacción.**

1 Los contenidos de los Programas de Estudio del Currículo Base incorpora de forma implícita y explicita a los ejes articuladores: Educación Intracultural, Intercultural y Plurilingüe, Educación en Valores Sociocomunitarios, Educación en Convivencia con la Madre Tierra y Salud Comunitaria, y Educación para la Producción.

2 El ejemplo hace referencia a la forma de armonizar los contenidos del Currículo Base y Currículo Regionalizado y no a la totalidad de los contenidos del bimestre.

# Concreción curricular

A partir del Plan Anual Bimestralizado, la o el maestro elabora el Plan de Desarrollo Curricular, donde se establece el objetivo holístico, contenidos y ejes articuladores, orientaciones metodológicas, recursos / materiales, criterios de evaluación, producto y bibliografía.

**Recuerda que el Plan de Desarrollo Curricular es elaborado para el tiempo de una, dos o tres semanas.**



| **PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR** | | |
|---|---|---|
| **DATOS REFERENCIALES**<br>Distrito : Distrito I<br>Unidad Educativa : Florinda Barba Chávez<br>Nombre de la o el maestro :<br>Tiempo : Dos semanas<br>Bimestre : Primer bimestre<br>Año de escolaridad : Tercer año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional | | |
| **Proyecto Socioproductivo: “Mi barrio libre de violencia”** | | |
| Objetivo holístico: | | |
| **Contenidos y ejes articuladores:** | | |
| Orientaciones metodológicas | Recursos / materiales | Criterios de evaluación |
| | | |
| Producto: | | |
| **Bibliografía:** | | |

Estos elementos curriculares[3] del Plan de Desarrollo Curricular están estrechamente articulados y complementados unos a otros, observa el siguiente ejemplo:

3 Los elementos curriculares considerados para nuestra planificación son: la temática orientadora, objetivo holístico, contenidos y ejes articuladores, orientaciones metodológicas, criterios de evaluación y resultados o productos. Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No. 4. “Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. Pag 27

## Objetivos holísticos

En la elaboración del **Plan de Desarrollo Curricular**, primeramente, se formula el **objetivo holístico**, tomando en cuenta el objetivo holístico del bimestre del Plan Anual Bimestralizado, las actividades del plan de acción del Proyecto Socioproductivo y el desarrollo de la lengua de forma explícita. Estos elementos permiten seguir la ruta planificada desde el inicio de gestión, en coherencia con el Plan Anual Bimestralizado y el Proyecto Sociproductivo.

### Ejemplo: Objetivo holístico del Plan de Desarrollo Curricular

**Objetivo del Bimestre del Plan Anual Bimestralizado**

**Actividades del PSP:** sensibilización e información sobre inseguridad ciudadana.

Desarrollo de la **lengua guaraní.**

| | | |
|---|---|---|
| **PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR**<br>**DATOS REFERENCIALES:** | | |
| Proyecto Socioproductivo: “Mi barrio libre de violencia” | | |
| Objetivo holístico:<br><br>Desarrollamos valores de reciprocidad y respeto mutuo (SER) mediante el análisis de las formas de violencia en las actividades comerciales productivas de la provincia (SABER), aplicando estrategias en la producción de textos narrativos en lengua castellana y guaraní (HACER), para fortalecer los principios de convivencia dialógica en la comunidad (DECIDIR). | | |
| Contenidos y ejes articuladores: | | |
| Orientaciones metodológicas | Recursos / materiales | Criterios de evaluación |
| | | |
| Producto: | | |
| Bibliografía: | | |

En la redacción del objetivo holístico están presentes las cuatro dimensiones: ser - saber - hacer – decidir; éstas son capacidades, potencialidades y cualidades que se desarrollan en las y los estudiantes durante los procesos pedagógicos.

**Observa las dimensiones en el objetivo holístico.**

**(SER)** Durante las actividades programadas se desarrolla la práctica de valores de **reciprocidad y respeto mutuo**; generando permanentemente un diálogo de respeto a la opinión de las y los compañeros. Por ejemplo durante la entrevista, trabajo de grupos, elaboración de cuadernos, juegos recreativos y otros.

**(SABER)** Se desarrolla los saberes y **conocimientos** en el proceso de concreción, como en este caso las y los niños identifican las actividades comerciales comprendiendo la multiplicación, y explican las actividades productivas de su zona o barrio en comunidades de trabajo.

**(HACER)** Se **desarrolla habilidades** en la producción de mensajes escritos y en el mismo intercambio oral entre las y los compañeros, por ejemplo expresan lo que piensan mediante el texto descriptivo y realizan comentarios desde su punto de vista.

**OBJETIVO HOLÍSTICO**

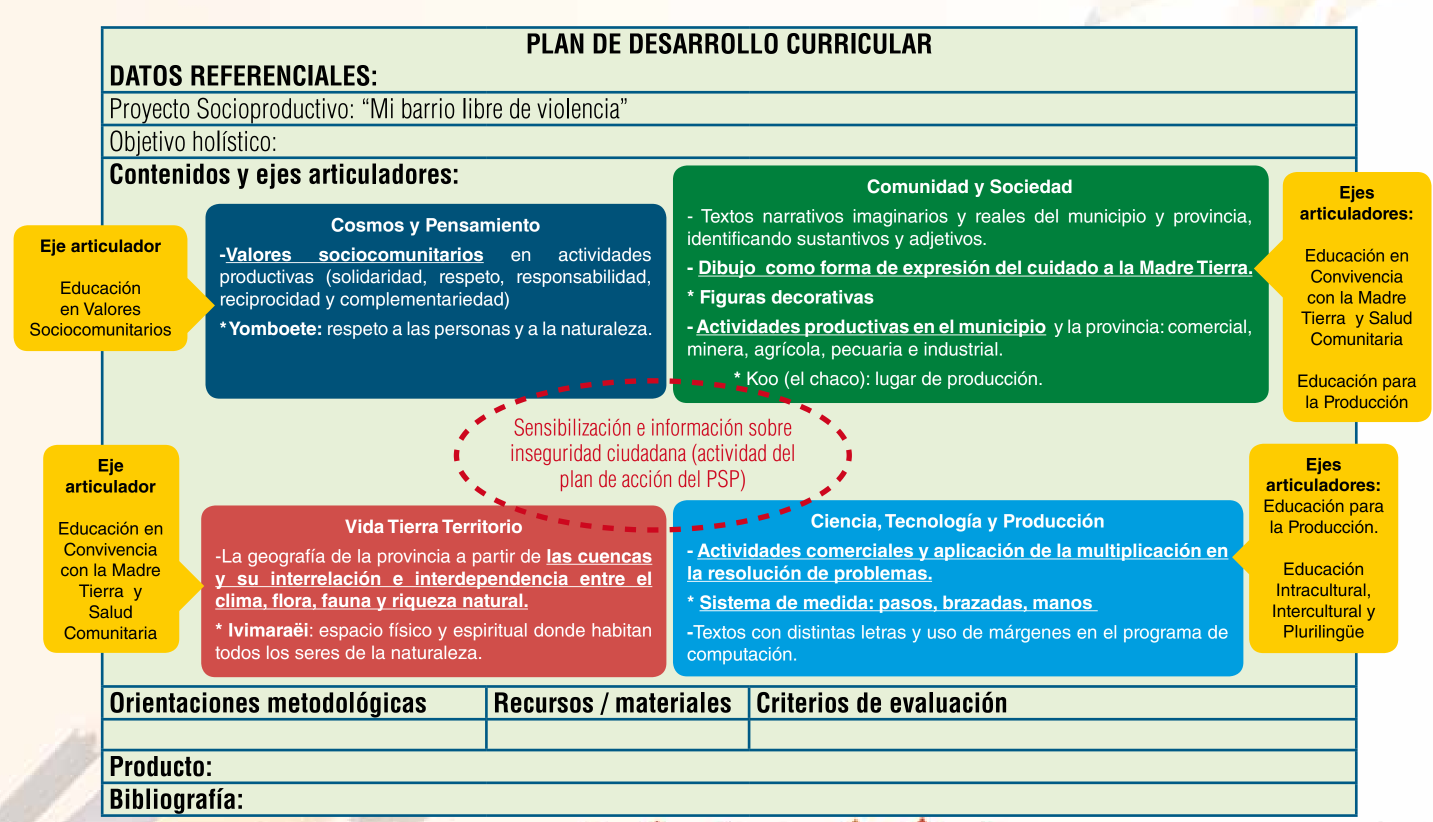
Desarrollamos valores de reciprocidad y respeto mutuo (**SER)** mediante el análisis de las formas de violencia en las actividades comerciales productivas de la provincia **(SABER)** aplicando estrategias en la producción de textos narrativos en lengua castellana y guaraní (**HACER),** para fortalecer los principios de convivencia dialógica en la comunidad **(DECIDIR).**

**(DECIDIR)** Se desarrolla la capacidad de tomar posición y **asumir decisiones** con sentido comunitario y en convivencia dialógica con los sistemas de vida para ponerlos en práctica; por ejemplo evitar todo tipo de violencia en la escuela, familia y comunidad, son decisiones acordadas por las y los niños de acuerdo a las actividades programadas en el Plan de Desarrollo Curricular, descrito con detalle en las orientaciones metodológicas...

## Contenidos y ejes articuladores

Una vez formulado el objetivo holístico, se organizan contenidos de diferentes campos para ser desarrollados de manera articulada a la actividad del Proyecto Socioproductivo *"sensibilización e información sobre inseguridad ciudadana."*

### Ejemplo: Integración de contenidos de diferentes campos de saberes y conocimientos



**PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR**

**DATOS REFERENCIALES:**

Proyecto Socioproductivo: "Mi barrio libre de violencia"

Objetivo holístico:

**Contenidos y ejes articuladores:**

**Eje articulador**
Educación en Valores Sociocomunitarios

**Cosmos y Pensamiento**

-**Valores sociocomunitarios** en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad)

* **Yomboete:** respeto a las personas y a la naturaleza.

**Comunidad y Sociedad**

- Textos narrativos imaginarios y reales del municipio y provincia, identificando sustantivos y adjetivos.

- **Dibujo como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra.**

* **Figuras decorativas**

- **Actividades productivas en el municipio** y la provincia: comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial.

* Koo (el chaco): lugar de producción.

**Ejes articuladores:**
Educación en Convivencia con la Madre Tierra y Salud Comunitaria
Educación para la Producción

Sensibilización e información sobre inseguridad ciudadana (actividad del plan de acción del PSP)

**Eje articulador**
Educación en Convivencia con la Madre Tierra y Salud Comunitaria

**Vida Tierra Territorio**

-La geografía de la provincia a partir de **las cuencas y su interrelación e interdependencia entre el clima, flora, fauna y riqueza natural.**

* **Ivimaraëi**: espacio físico y espiritual donde habitan todos los seres de la naturaleza.

**Ciencia, Tecnología y Producción**

- **Actividades comerciales y aplicación de la multiplicación en la resolución de problemas.**

* **Sistema de medida: pasos, brazadas, manos**

-Textos con distintas letras y uso de márgenes en el programa de computación.

**Ejes articuladores:**
Educación para la Producción.
Educación Intracultural, Intercultural y Plurilingüe

| Orientaciones metodológicas | Recursos / materiales | Criterios de evaluación |
|---|---|---|
| | | |

**Producto:**

**Bibliografía:**

De acuerdo al cuadro anterior, el contenido *Actividades productivas en el municipio y la provincia: comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial* del campo Comunidad y Sociedad se articula al Proyecto Socioproductivo, cuando en el desarrollo de la clase nos referimos a los **tipos de violencia** en las diferentes actividades productivas del municipio; también se articula el contenido *Textos con distintas letras y uso de márgenes en el programa de computación* del campo Ciencia, Tecnología y Producción cuando existe sensibilización de las y los estudiantes desde la elaboración de afiches de concienciación sobre temáticas de violencia e inseguridad ciudadana, usando las computadoras del telecentro de la Unidad Educativa.

En el mismo ejemplo se puede observar que los contenidos incorporan los **ejes articuladores**[4]; en este caso, el contenido *Dibujo como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra* del Campo Comunidad y Sociedad incorpora el eje articulador Educación en Convivencia con la Madre Tierra y Salud Comunitaria, el contenido *Actividades productivas en el municipio y la provincia: comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial* del mismo Campo incorpora el eje articulador Educación para la Producción; de la misma forma se visibiliza los ejes articuladores en los demás contenidos.



Recuerda que los contenidos de los Programas de Estudio del Currículo Base ya incorporan los cuatro **Ejes Articuladores,** observa el ejemplo.

**Eje articulador**
Educación en Convivencia con la Madre Tierra y Salud Comunitaria

**Comunidad y Sociedad**

- Textos narrativos imaginarios y reales del municipio y provincia, identificando sustantivos y adjetivos.

**- Dibujo como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra.**

*** Figuras decorativas**

**- Actividades productivas en el municipio y la provincia:** comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial.

* Koo (el chaco): lugar de producción.

**Eje articulador**
Educación para la Producción

A parte de visibilizarse los cuatro ejes articuladores en la redacción de los contenidos de los Programas de Estudio, estos deben ser concretados en los procesos pedagógicos desde el desarrollo de los contenidos, no te olvides que los contenidos son un medio para el logro de los objetivos holísticos.

4 Los ejes articuladores son los que dinamizan el proceso pedagógico y se caracterizan por generar coherencia y cohesión entre los contenidos Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 13 "Educación Primaria Comunitaria Vocacional". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. Págs.11 a la 15

## Orientaciones metodológicas

Al redactar las *orientaciones metodológicas*[5] es importante considerar algunos *criterios*[6] que se harán presente de manera natural y nos ayudarán a planificar el proceso de concreción con claridad, entre ellas se encuentra: la integración y articulación de contenidos del mismo y otros campos, aplicación de una técnica o estrategia, visibilizar los Ejes Articuladores[7], uso de las lenguas, actividades del plan de acción del Proyecto Socioproductivo, articulación secuencial de los *momentos metodológicos* práctica-teoría-valoración-producción para el desarrollo de las cuatro dimensiones ser -saber –hacer- decidir, las mismas se encuentran subrayadas.[8]

## Ejemplo: Orientaciones metodológicas del Plan de Desarrollo Curricular

| PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR | | |
|---|---|---|
| **DATOS REFERENCIALES:** | | |
| Proyecto socioproductivo: "Mi barrio libre de violencia" | | |
| Objetivo holístico: | | |
| Contenidos y ejes articuladores: | | |
| **Orientaciones metodológicas** | **Recursos /materiales** | **Criterios de evaluación** |
| Entrevista o diálogo en lengua castellana y guaraní con el panadero[8] de la comunidad sobre las actividades comerciales productivas, socioculturales, práctica del respeto y las formas de violencia. (PRÁCTICA)<br>Descripción, análisis y conceptualización de las actividades comerciales productivas y las formas de violencia en el contexto, comprendiendo las operaciones aritméticas de la multiplicación. (TEORÍA)<br>Reflexión comunitaria sobre la importancia de evitar las formas de violencia en las actividades productivas y la interrelación dialógica. (VALORACIÓN)<br>Elaboración de textos narrativos y representaciones gráficas de mensajes de convivencia armónica en las actividades comerciales productivas y con los sistemas de vida en lengua castellana y guaraní. (PRODUCCIÓN). | | |
| Producto: | | |
| Bibliografía: | | |

Articulación secuencial: Práctica - teoría- valoración- producción.

Desde los *criterios para redactar las orientaciones metodológicas* el ejemplo hace referencia al uso de la lengua castellana y guaraní en el desarrollo de la entrevista; toma en cuenta la actividad del Proyecto Socioproductivo cuando hace referencia a la violencia.

Integra contenidos de diferentes campos (Comunidad y Sociedad, Cosmos y Pensamiento, Ciencia, Tecnología y Producción), visibiliza dos ejes articuladores: Educación en valores sociocomunitarios y Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.

Articula de forma secuencial los cuatro momentos metodológicos: práctica - teoría - valoración - producción.

5 Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No. 4. "Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. Pag. 53 al 55

6 Al redactar las orientaciones metodológicas es importante considerar criterios que se harán presentes de manera natural y nos ayudara a planificar el proceso con claridad; como la integración de contenidos del mismo campo y otros campos, la presencia de los ejes articuladores, el uso de la lengua, las actividades del PSP, una técnica o estrategia, la articulación secuencial de los momentos metodológicos. Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 13 "Educación Primaria Comunitaria Vocacional". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. Pag 20

7 Los ejes articuladores se visibilizan en las orientaciones metodológicas al igual que los contenidos de forma explícita o implícita y son desarrolladas en la concreción curricular de la clase.

8 La entrevista con el panadero nos permite introducirnos a las otras actividades comerciales productivas del municipio y la prevención de la violencia.

Las orientaciones metodológicas están organizadas en bloques o grupos que expresan la articulación secuencial de momento a momento metodológico, practica – teoría – valoración – producción (ver anexos N° 1). El primer bloque de orientaciones metodológicas se inicia con la entrevista a un vecino de la comunidad para dialogar sobre las formas de violencia en las actividades comerciales productivas; con base a la entrevista se realizan lecturas complementarias en el momento de la teoría para ampliar saberes y conocimientos; posteriormente se reflexiona sobre la importancia de promover el desarrollo de las actividades productivas evitando todo tipo de violencia y se produce textos que describen las actividades productivas de la familia y los compromisos de buen trato a los clientes, asumido por las y los estudiantes.

A continuación se describe la concreción de las orientaciones metodológicas del primer bloque que fueron planteadas en el cuadro anterior, donde se visibiliza el desarrollo de los **momentos metodológicos**[9] (práctica- teoría – valoración – producción) y la integración de los Campos de Saberes y Conocimientos, observa el ejemplo:

---

9 **Práctica** La práctica como momento metodológico del modelo educativo comprende varias formas de desarrollarla, entre las cuales destacamos: 1) partir desde la experiencia, 2) partir en contacto directo con la realidad; 3) realizar la experimentación.

**Partir desde la experiencia**

Partir desde la experiencia se convierte en un elemento estratégico y descolonizador de nuestra metodología, ya que intenta ser una respuesta a toda una tradición educativa que no ha permitido desarrollar una educación pertinente para nuestra realidad.

**Partir desde el contacto directo con la realidad**

Otra entrada posible del proceso educativo es el contacto directo con la realidad. La educación puede ser mucho más completa y pertinente si parte de situaciones concretas donde las y los estudiantes tengan la posibilidad de aprender desde la vivencia de relacionarse con las cosas, personas y procesos.

**La experimentación**

Hablamos de experimentación como la realización de un ejercicio guiado de ensayo y error o la ejecución de experimentos. Por ejemplo, para desarrollar un contenido como el "agua", antes que enunciar su fórmula se puede partir de experimentar con ella, experimentación en la que podrá observarse que el agua puede adecuarse a distintas formas, que no tiene olor, que puede mezclarse con determinados elementos y con otros no.

**Teoría** La teoría es imprescindible para el conocimiento de la realidad. Sin embargo, debido a la condición colonial, la misma estuvo caracterizada por la repetición acrítica, por el mero consumo de teorías producidas en otros contextos, de modo que la teoría se desligó profundamente de la realidad. Ninguna teoría puede usarse mecánicamente, ni siquiera una que haya sido elaborada en nuestro contexto. La teoría siempre debe usarse críticamente en función del problema a ser investigado o del contenido a ser desarrollado. No se elige primero las teorías que se pretende utilizar en un proceso de investigación o en un proceso educativo, sino que primero se problematiza una realidad, se reflexiona las experiencias, se plantea preguntas sobre el momento presente que se está viviendo como comunidad.

**Valoración** La valoración como momento metodológico, en primer lugar, es una postura ética, con sentido social, para la vida, comunitaria e individual, y constante sobre el proceso educativo desplegado, desarrollado y aplicado a la vida en cuanto a su uso y pertinencia. Se trata entonces de un posicionamiento, pero en segundo lugar es un momento que otorga valor (que aplica un valor y por tanto una comparación crítica) a la Práctica y la Teoría antes de la Producción; en ese sentido, es una bisagra que permite articular el proceso reflexivo con el de la transformación presente en el momento de la producción.

**Producción** La producción es el momento de la transformación. Es el momento del cambio creativo. Esto implica tanto la transformación de las relaciones sociales como de la producción tangible o intangible de una nueva realidad. Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 5 "Estrategias Metodológicas para el Desarrollo Curricular". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. Pag. 17 al 22

## Descripción del momento de la práctica:

A continuación se relata el inicio de una clase donde describimos la entrevista al panadero de la comunidad, acción que corresponde al momento de la práctica (experiencia vivida).

Entrevista o diálogo en lengua castellana y guaraní con el panadero de la comunidad sobre las actividades comerciales productivas, socioculturales, práctica del respeto y las formas de violencia.

**Articulación de campos de saberes y conocimientos**

Antes de la visita del panadero, se organiza grupos de trabajo para elaborar preguntas que se aplicarán en la entrevista, durante este proceso se practica permanentemente el respeto a la opinión del otro. (COSMOS Y PENSAMIENTO).

La o el maestro recibe a don Juan y lo presenta a las y los estudiantes, quienes lo saludan en lengua guaraní y se dirigen a él realizando preguntas en lengua castellana con ayuda de la guía de entrevista.

Don Juan responde las preguntas en lengua castellana, hace referencia a la producción de la comunidad desde la geografía de la provincia, (VIDA TIERRA TERRITORIO), y con énfasis describe la actividad de panadería a la que se dedica su familia (COMUNIDAD Y SOCIEDAD), explicando la cantidad de harina que usa diariamente y los ingresos económicos que se genera (CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN). Posteriormente menciona las formas de violencia que se hace presente en las actividades productivas.

Durante la entrevista se genera un diálogo de respeto mutuo entre niñas y niños.

Al concluir la conversación, la o el maestro agradeció la predisposición y pide a don Juan que se despida de las y los estudiantes con un mensaje. Don Juan usa la lengua guaraní para despedirse de las y los niños y les promete volver.

**Desarrollo de las dimensiones**

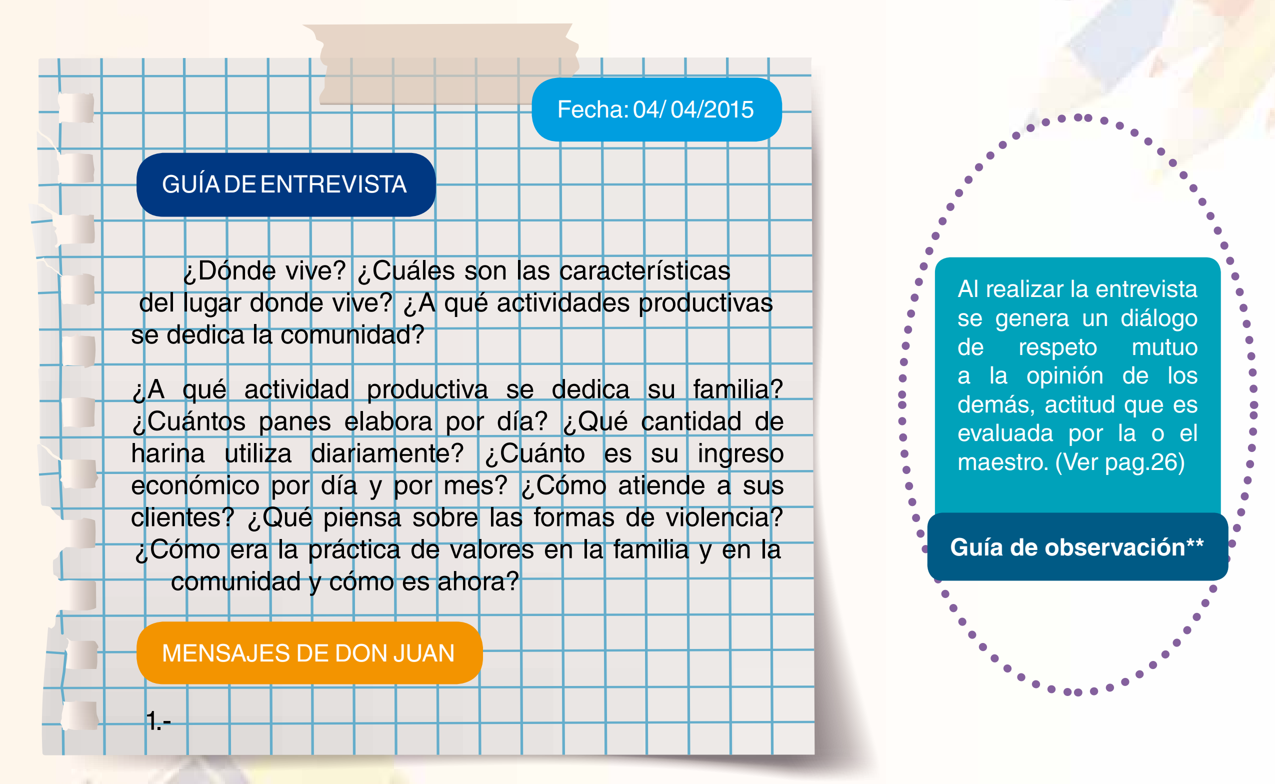
Durante el trabajo en grupos y la entrevista, se genera un diálogo manteniendo el orden y el respeto al turno de participación (SER)

En el diálogo se obtiene información sobre la cantidad de harina que utiliza y la cantidad de pan que elabora por día, y se identifica las actividades comerciales productivas de la comunidad (SABER)

Durante la entrevista se realizan preguntas y escriben respuestas, en un ambiente de respeto a la participación, donde se desarrolla las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) (HACER)

Desde el diálogo se practica la horizontalidad y se asume evitar todo tipo de violencia en la comunidad (DECIDIR)

Durante la entrevista, las y los estudiantes registran en sus **cuadernos de apuntes** las respuestas y la descripción que realiza don Juan sobre las actividades comerciales productivas de la comunidad y su familia. También apuntan los mensajes que emite don Juan referente a la violencia que existe en las actividades comerciales, de la siguiente forma:




Al realizar la entrevista se genera un diálogo de respeto mutuo a la opinión de los demás, actitud que es evaluada por la o el maestro. (Ver pag.26)

**Guía de observación****

Durante este proceso, la o el maestro registra en la guía de observación la actitud de respeto a la opinión de las y los compañeros, aplicando los criterios de evaluación planteados en el Plan de Desarrollo Curricular.

** **La guía de observación,** su uso es permanente en el proceso de desarrollo curricular.

## Descripción del momento de la **teoría:**

A continuación se describe, cómo desde los conocimientos del panadero de la comunidad se continúa con el momento de la teoría el mismo día, donde las y los estudiantes amplían y fortalecen sus conocimientos contrastando la información obtenida en la entrevista al panadero con las lecturas realizadas, observa la descripción desde la orientación metodológica:

Descripción, análisis y conceptualización de las actividades comerciales productivas y las formas de **violencia** en el contexto, comprendiendo las operaciones aritméticas de la multiplicación.

**Articulación de campos de saberes y conocimientos**

Respetando la opinión de las y los compañeros (COSMOS Y PENSAMIENTO) en grupos de trabajo, describen en el cuaderno de apuntes la geografía del municipio y las actividades productivas (agricultura, alfarería, comercio y otros), y analizan las formas de violencia en las mismas actividades; contrastando la información obtenida de don Juan con las lecturas de apoyo, material que distribuyó la o el maestro para ampliar sus conocimientos sobre el tema; (COMUNIDAD Y SOCIEDAD - COSMOS Y PENSAMIENTO).

Desde el análisis sobre las actividades productivas se realiza cálculos, identificando la cantidad de harina que utiliza, la cantidad de pan que elabora por día y los ingresos económicos que genera la actividad comercial de don Juan, la misma que se describe y se representa gráficamente; (VIDA TIERRA TERRITORIO - CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN).

Durante el proceso, en la descripción escrita las y los estudiantes identifican sustantivos y adjetivos con el apoyo de la o el maestro (COMUNIDAD Y SOCIEDAD).

*La o el maestro guía todo el proceso pedagógico realizando preguntas para fortalecer y ampliar los saberes y conocimientos en las y los estudiantes.*

**Desarrollo de las dimensiones**

En grupos de trabajo se promueve y practica el respeto a la opinión crítica. **(SER)**

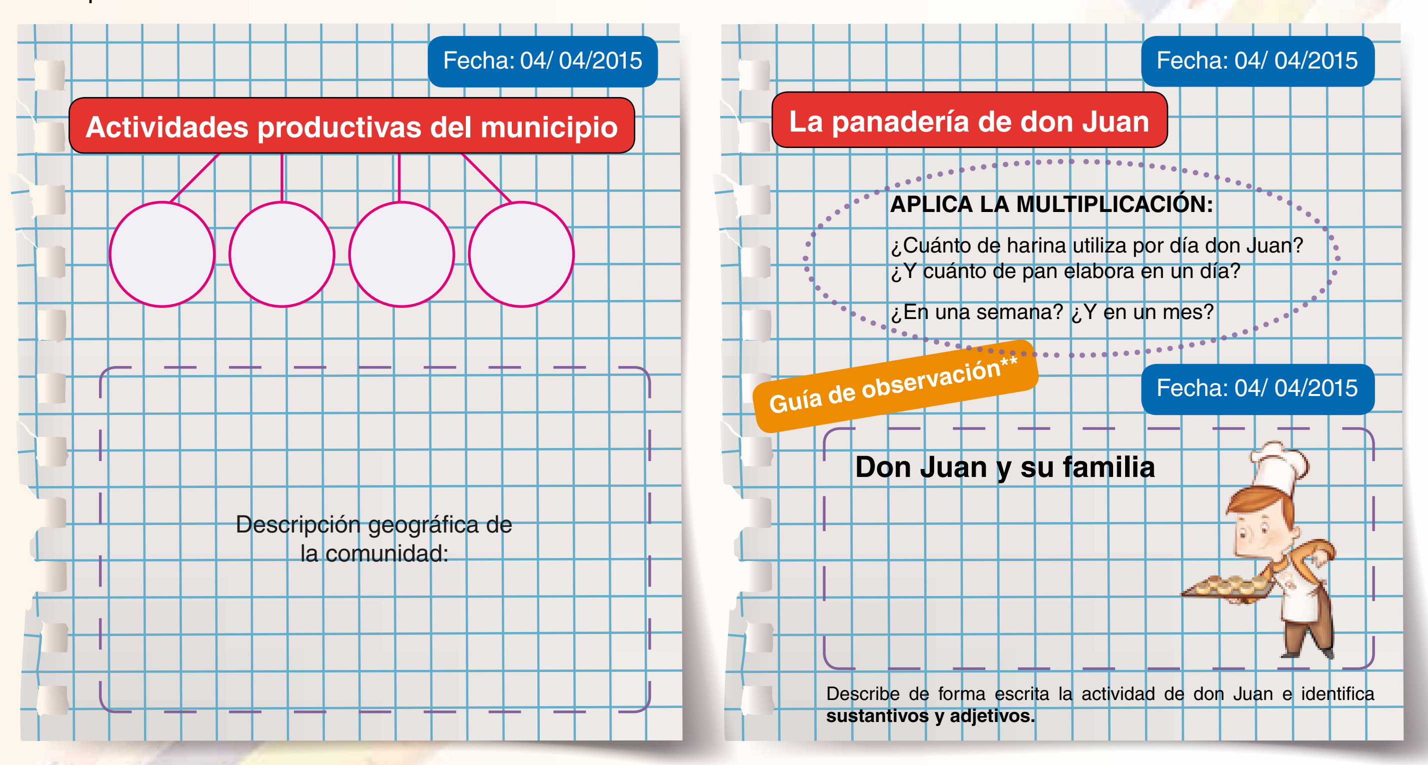
Desde la entrevista y la lectura realizada, se promueve discusiones entre las y los compañeros, donde se compara y analiza sobre las actividades productivas del municipio y las formas de violencia. **(SABER)**

**Desde** el análisis entre compañeros se expresan mensajes de forma oral y escrita, y se realizan cálculos comprendiendo el proceso de la multiplicación. **(HACER)**.

Durante el análisis crítico, se genera la toma de decisiones llegando a evitar la violencia en los grupos de trabajo. **(DECIDIR)**

Con base en la entrevista y la lectura **de libros, revistas y/o periódicos,** las y los estudiantes analizan y describen las actividades comerciales productivas de la comunidad en un mapa conceptual; y realizan comentarios sobre las formas de violencia.

Posteriormente se realiza cálculos en el cuaderno de apuntes sobre la actividad comercial de don Juan, comprendiendo la multiplicación.




**La **guía de observación** es aplicada durante el proceso de concreción por ser un instrumento que permite observar y **registrar "el desarrollo de las dimensiones en las y los estudiantes**, manifestada en los comportamientos, la expresión oral y gráfica. En este marco**, las y los maestros pueden crear otros instrumentos de acuerdo a sus necesidades y posibilidades de aplicación"**. Ver pág. 26 - Guía de observación.

## Descripción del momento de la **valoración:**

Posteriormente se describe el momento de la valoración; donde las y los estudiantes con ayuda de la o el maestro reflexionan sobre la importancia de evitar todo tipo de violencia en las actividades productivas del municipio y la interrelación dialógica con los sistemas de vida.

Reflexión comunitaria sobre la importancia de evitar las formas de violencia en las actividades productivas y la interrelación dialógica.

**Articulación de campos de saberes y conocimientos**

Desde el análisis realizado en el momento anterior, las y los estudiantes conversan sobre los contenidos abordados y la actitud de cada uno de ellos, donde la o el maestro realiza preguntas reflexivas en relación a la violencia en la familia, las actividades comerciales, el respeto a los sistemas de vida y otros temas. ¿Qué haces para evitar la violencia en tu familia? ¿Cómo atiendes a los clientes de la familia? ¿Por qué crees que es importante respetar los sistemas de vida?

Durante el proceso reflexivo, la o el maestro orienta y promueve el respeto a la opinión de las y los compañeros, donde ellos se comprometen a cambiar de actitud y a evitar las formas de violencia en la interrelación dialógica con otros sistemas de vida en la escuela y la comunidad. (COSMOS Y PENSAMIENTO - VIDA TIERRA TERRITORIO).

Los compromisos son plasmados en papelógrafos para ser ubicado en el aula. (COMUNIDAD Y SOCIEDAD)

**Desarrollo de las dimensiones**

Se reflexiona sobre el respeto, cuidado y protección a los sistemas de vida y se asume en el diálogo el respeto a la opinión del otro. **SER**

Se reflexiona sobre el cómo eliminar las formas de violencia en las actividades comerciales productivas, en la convivencia familiar y comunitaria. **SABER**

Se dialoga respetando la opinión crítica de cada compañera y compañero. **HACER**

Se generan compromisos para disminuir todo tipo de violencia en las actividades de la escuela, en la convivencia familiar y en la comunidad, y dar un buen trato a los animales. **DECIDIR**

## Descripción del momento de la **producción:**

Se continúa con la descripción de la clase, donde las y los estudiantes producen textos que serán transcritos posteriormente en el programa Word, enfatizado al uso de los diferentes tipos de letras, tamaños y márgenes.

Composición de textos narrativos y representaciones gráficas de mensajes de convivencia armónica en las actividades comerciales productivas y con los sistemas de vida, en lengua castellana y guaraní. (PRODUCCIÓN)

**Articulación de campos de saberes y conocimientos**

Durante el momento de la producción, la o el maestro genera un ambiente de respeto entre compañeras y compañeros, evitando todo tipo de violencia en el aula.

Las y los estudiantes elaboran textos y representaciones gráficas sobre las **actividades comerciales productivas**, donde describe la actividad de su familia, los “ingresos - egresos” diarios y semanales, los **compromisos** de respeto y buen trato para disminuir la violencia en las actividades comerciales, en la convivencia familiar y comunitaria (Comunidad y Sociedad – Ciencia, Tecnología y Producción).

Este trabajo es corregido y orientado por la o el maestro sobre el uso de la ortografía y la coherencia en la escritura del texto. Las y los estudiantes comparten sus trabajos con sus compañeras y compañeros de grupo usando la lengua castellana y guaraní.

Posteriormente, los mensajes y **compromisos** se transcriben en computadora aplicando distintas letras y uso de márgenes. Este material será incorporado en los afiches de la Unidad Educativa para *sensibilizar e informar a la comunidad* sobre la necesidad de disminuir la violencia en la familia, en la comunidad y con los sistemas de vida.

**Desarrollo de las dimensiones**

Se asume el respeto a los textos escritos y representaciones gráficas de las y los compañeros. **SER**

Reconoce y fortalece las actividades productivas y las formas de violencia en la comunidad. **SABER**

Los conocimientos desarrollados se concretan en la composición de mensajes y representaciones gráficas. **HACER**

Desde la elaboración de textos se asume un diálogo de respeto evitando todo tipo de violencia. **DECIDIR**

La o el maestro evalúa las cuatro dimensiones (evaluación de producto, ver pag.25)

Con base en la entrevista, la lectura y reflexión realizada, las y los estudiantes elaboran textos y representaciones gráficas en sus **cuadernos de apuntes**.

En ella, narran la actividad de su familia, los ingresos económicos, los gastos diarios y los compromisos de respeto y buen trato para disminuir la violencia en la actividad comercial a la que se dedica su familia, observa el ejemplo.




**Evaluación de producto*****

Durante este proceso y con base a los criterios formulados en el Plan de Desarrollo Curricular, evaluamos en la narración escrita el desarrollo de las cuatro dimensiones de las y los estudiantes. **(Evaluación de producto)**

*** La o el maestro realiza una **evaluación de producto** durante la actividad programada en el Plan de Desarrollo Curricular; como en este caso, la narración escrita de la actividad comercial a la que se dedica su familia llega a ser la **evaluación de producto** para el área de Matemática, y Comunicación y Lenguajes.

En resumen, durante la descripción realizada se evidencia que existe articulación secuencial de los momentos metodológicos y se desarrollan capacidades, cualidades y potencialidades de las y los estudiantes, abordando **contenidos de forma integral** de los cuatro Campos de Saberes y Conocimientos. Metafóricamente, entendemos a la metodología del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo como una máquina compuesta por cuatro engranajes, que funcionan conectados secuencialmente en su desarrollo.

El momento de la **TEORÍA**, con base a la entrevista de don Juan, se realiza un análisis y descripción escrita de la geografia y actividades comerciales productivas del municipio, comprendiendo la multiplicación y la identificación de sustantivos y adjetivos. Este es el momento en que la o el maestro fortalece, complementa y amplía saberes y conocimientos desde el análisis de las y los estudiantes, de manera integral.

2

1



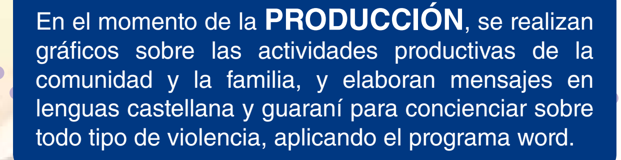
El momento de la **VALORACIÓN**, se inicia con una reflexión sobre la importancia de promover el desarrollo de las actividades productivas del municipio y evitar todo tipo de violencia en la interrelación dialógica con los sistemas de vida.




El momento de la **PRÁCTICA** se inicia desde la elaboración del cuestionario y el diálogo con don Juan, donde las y los estudiantes identifican las actividades comerciales productivas del municipio, y la diversidad geográfica del municipio.

3





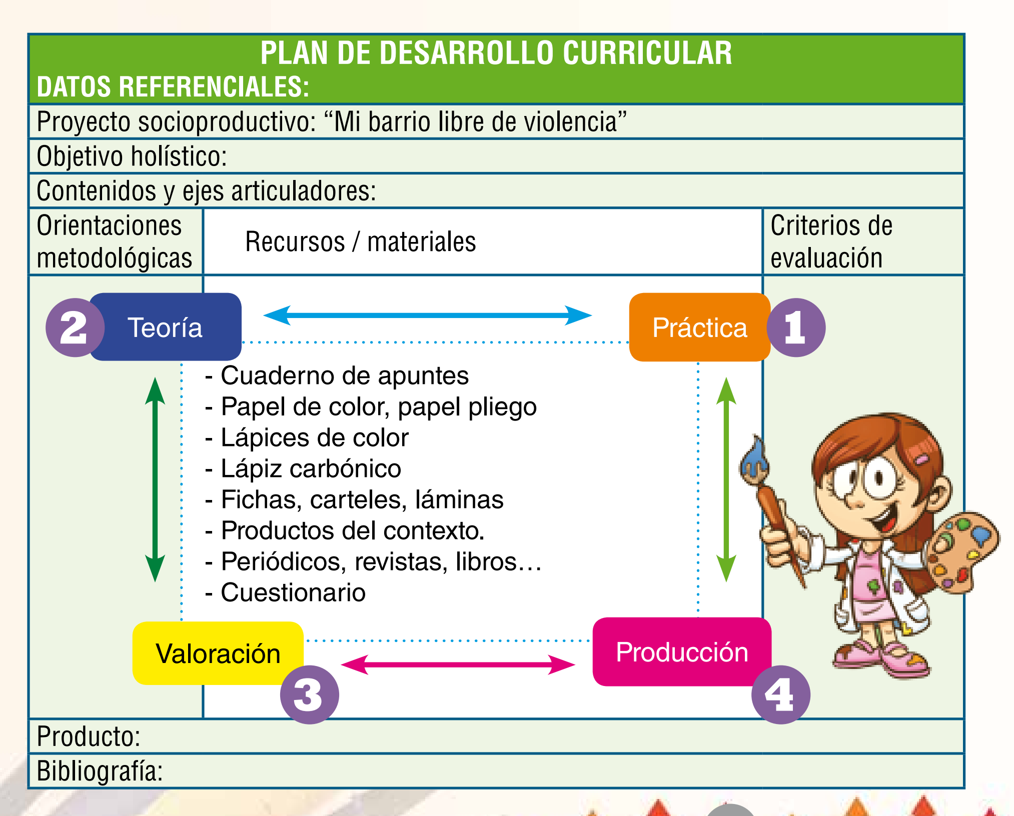
En el momento de la **PRODUCCIÓN**, se realizan gráficos sobre las actividades productivas de la comunidad y la familia, y elaboran mensajes en lenguas castellana y guaraní para concienciar sobre todo tipo de violencia, aplicando el programa word.



4

## Recursos o materiales

Todo lo que existe en el contexto y otros contextos puede ser útil como **material o recurso** si se utiliza de forma creativa y en coherencia con el desarrollo de los cuatro momentos metodológicos; estas deben ser priorizados en función del entorno y con la finalidad de apoyar el desarrollo integral holístico de las y los estudiantes. En este entendido, los materiales utilizados durante el proceso de concreción del Plan de Desarrollo Curricular son las siguientes:



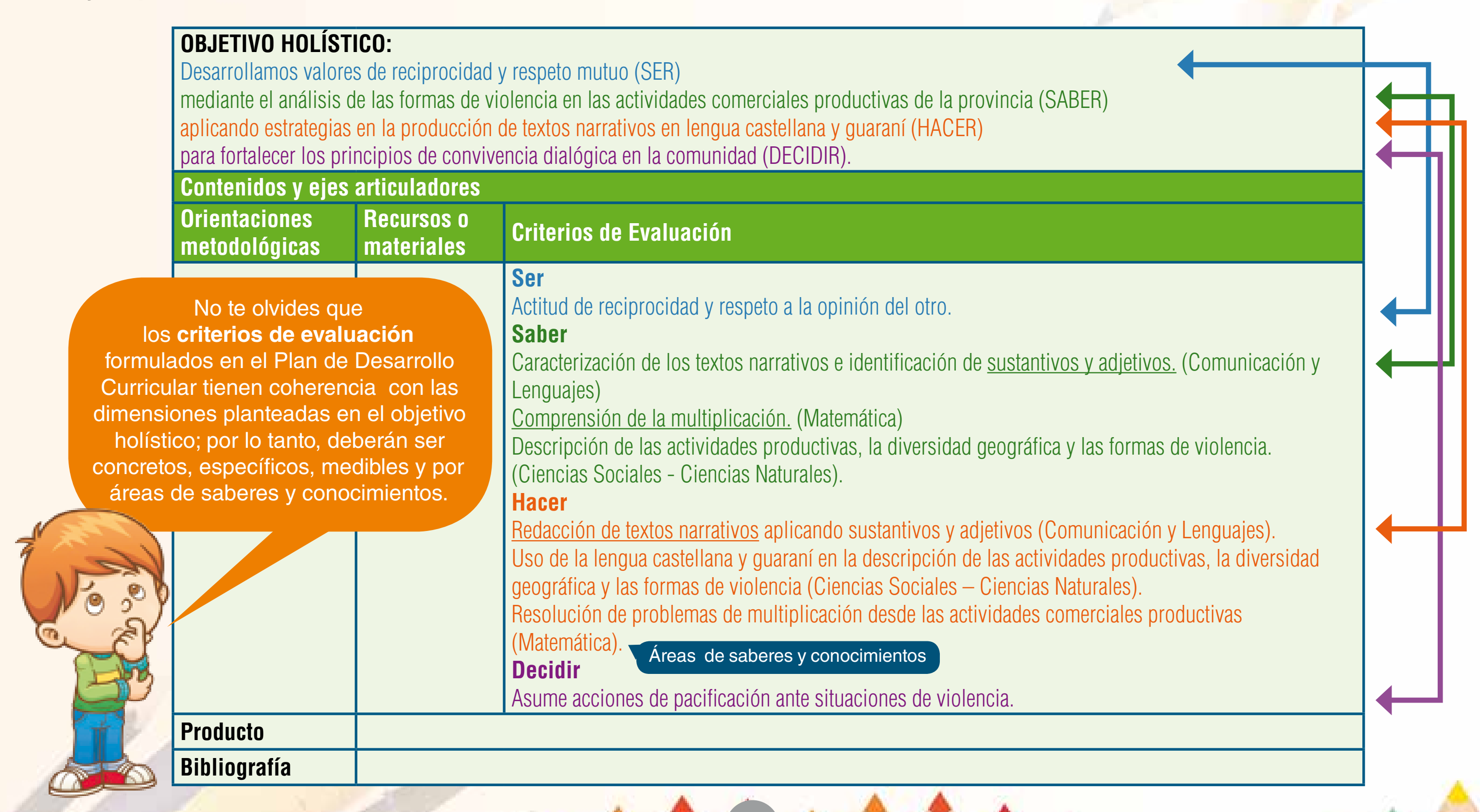
| PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR | | |
|---|---|---|
| **DATOS REFERENCIALES:** | | |
| Proyecto socioproductivo: “Mi barrio libre de violencia” | | |
| Objetivo holístico: | | |
| Contenidos y ejes articuladores: | | |
| Orientaciones metodológicas | Recursos / materiales | Criterios de evaluación |
| | 2 Teoría, 1 Práctica, 3 Valoración, 4 Producción<br>- Cuaderno de apuntes<br>- Papel de color, papel pliego<br>- Lápices de color<br>- Lápiz carbónico<br>- Fichas, carteles, láminas<br>- Productos del contexto.<br>- Periódicos, revistas, libros…<br>- Cuestionario | |
| Producto: | | |
| Bibliografía: | | |

En el proceso de concreción del Plan de Desarrollo Curricular, se visibiliza el uso de diferentes **materiales**; Así como, en el momento de la práctica se utilizó como material la Guía de Entrevista que permitió interactuar con don Juan de forma organizada; los libros y periódicos en el momento de la teoría para contrastar la información respecto a los contenidos; el papelógrafo en el momento de la valoración que permitió registrar los compromisos asumidos por las y los estudiantes; finalmente en el momento de la producción se utilizó lápices de color y los cuadernos para realizar la síntesis escrita y la representación gráfica de las actividades productivas y las formas de violencia.

## Evaluación

El proceso de evaluación se realiza en función al desarrollo de las cuatro dimensiones descritas en el **objetivo holístico** y los **criterios de evaluación** del Plan de Desarrollo Curricular; los mismos se encuentran formulados por áreas de saberes y conocimientos en el cuaderno pedagógico.

### Ejemplo: Criterios de evaluación




| **OBJETIVO HOLÍSTICO:** | | |
|---|---|---|
| Desarrollamos valores de reciprocidad y respeto mutuo (SER)<br>mediante el análisis de las formas de violencia en las actividades comerciales productivas de la provincia (SABER)<br>aplicando estrategias en la producción de textos narrativos en lengua castellana y guaraní (HACER)<br>para fortalecer los principios de convivencia dialógica en la comunidad (DECIDIR). | | |
| **Contenidos y ejes articuladores** | | |
| **Orientaciones metodológicas** | **Recursos o materiales** | **Criterios de Evaluación** |
| | | **Ser**<br>Actitud de reciprocidad y respeto a la opinión del otro.<br>**Saber**<br>Caracterización de los textos narrativos e identificación de sustantivos y adjetivos. (Comunicación y Lenguajes)<br>Comprensión de la multiplicación. (Matemática)<br>Descripción de las actividades productivas, la diversidad geográfica y las formas de violencia. (Ciencias Sociales - Ciencias Naturales).<br>**Hacer**<br>Redacción de textos narrativos aplicando sustantivos y adjetivos (Comunicación y Lenguajes).<br>Uso de la lengua castellana y guaraní en la descripción de las actividades productivas, la diversidad geográfica y las formas de violencia (Ciencias Sociales – Ciencias Naturales).<br>Resolución de problemas de multiplicación desde las actividades comerciales productivas (Matemática).<br>**Decidir**<br>Asume acciones de pacificación ante situaciones de violencia. |
| **Producto** | | |
| **Bibliografía** | | |

Recuerda que la evaluación es parte del proceso curricular cuya finalidad es reorientar la práctica pedagógica de la o el maestro, y apoyar a las y los estudiantes en el desarrollo de sus capacidades, cualidades y potencialidades de manera integral, no así de calificar el nivel de aprendizaje.

Por lo tanto, es posible evaluar *durante las mismas actividades programadas* con una prueba oral, escrita o de producción. En el ejemplo que se presenta a continuación veremos cómo la misma actividad contribuye para **realizar la evaluación escrita de dos áreas: Comunicación y Lenguajes y Matemática,** y es posible también evaluar otras áreas.

**Ejemplo: Evaluación de producto**

| Criterios de evaluación |
|---|
| **Ser**<br>Actitud de reciprocidad y respeto a la opinión del otro.<br><br>**Saber**<br>Caracterización de los textos narrativos e identificación de sustantivos y adjetivos. (Comunicación y Lenguajes)<br>Comprensión del proceso de multiplicar. (Matemática)<br><br>**Hacer**<br>Redacción de textos narrativos aplicando sustantivos y adjetivos (Comunicación y Lenguajes)<br>Resolución de problemas de multiplicación desde las actividades comerciales productivas. (Matemática)<br><br>**Decidir**<br>Asume acciones de pacificación ante situaciones de violencia. |



Para evaluar aplicamos diferentes **instrumentos,** los cuales presentan criterios de evaluación que evidencian el desarrollo de las dimensiones en el proceso de concreción, y podrán ser **utilizados durante las actividades previstas** en el Plan de Desarrollo Curricular.

## Ejemplo: Guía de observación

| Criterios de evaluación (SER) | Observación |
|---|---|
| Actitud de reciprocidad y respeto a la opinión del otro. | La mayoría de las y los estudiantes son respetuosos al escuchar la opinión de todos los que intervienen en la entrevista. (DP)<br>Durante la entrevista, Juana y José se burlan de sus compañeros (ED) |
| Ponderación cualitativa general: | Desarrollo Pleno (DP) |
| Casos excepcionales: | Juana y José (ED) |
| **Criterios de evaluación (SABER)** | **Observación** |
| Caracterización de los textos narrativos e identificación de sustantivos y adjetivos. (Comunicación y Lenguajes)<br>Comprensión del proceso de multiplicar. (Matemática) | La mayoría de las y los estudiantes identifican sustantivos y adjetivos en la descripción sobre la actividad comercial de don Juan. (DP)<br>Durante los comentarios, Juana y Matías identifican los sustantivos y adjetivos con apoyo de la maestra y sus compañeros. (DA) (Comunicación y Lenguajes) |
| Ponderación cualitativa general: | Desarrollo Pleno (DP) |
| Casos excepcionales: | Juana y Matías (DA) |
| **Criterios de evaluación (HACER)** | **Observación** |
| Redacción de textos narrativos aplicando sustantivos y adjetivos. (Comunicación y Lenguajes)<br>Resolución de problemas de multiplicación desde las actividades productivas. (Matemática) | La mayoría elabora síntesis de las formas de violencia en las actividades comerciales con dificultad (DA), con excepción de Mario y Tomás que expresan opiniones en coherencia con el desarrollo de sus conocimientos (DP). (Comunicación y Lenguajes) |
| Ponderación cualitativa general: | Desarrollo Aceptable (DA) |
| Casos excepcionales: | Mario y Tomás (DP) |
| **Criterios de evaluación (DECIDIR)** | **Observación** |
| Asume acciones de pacificación ante situaciones de violencia. | La mayoría asume acciones de pacificación en situaciones de violencia, respetan los consensos del grupo y reflexionan positivamente para generar cambios (DO); mientras Juana demuestra lo contrario (ED). |
| Ponderación cualitativa general: | Desarrollo Óptimo (DO) |
| Casos excepcionales: | Juana (ED) |

Actividad programada

## Ejemplo: Cuaderno pedagógico del área de Comunicación y Lenguajes

Los criterios de evaluación son los mismos planteados en el Plan de Desarrollo Curricular.

| | | REGISTRO DE VALORACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SER - 20 PUNTOS | | | | | SABER - 30 PUNTOS | | | | | HACER - 30 PUNTOS | | | | | DECIDIR - 20 PUNTOS | | | | | | |
| | NOMBRE Y APELLIDO | Actitud de reciprocidad y respeto a la opinión del otro. | | | AUTOEVALUACIÓN | PROMEDIO | Caracterización de los textos narrativos e identificación de sustantivos y adjetivos. | | | AUTOEVALUACIÓN | PROMEDIO | Redacción de textos narrativos aplicando sustantivos y adjetivos. | | | AUTOEVALUACIÓN | PROMEDIO | Asume acciones de pacificación ante situaciones de violencia. | | | AUTOEVALUACIÓN | PROMEDIO | PROMEDIO FINAL | |
| 1. | Alvarado, José | ED | | | | | DP | | | | | DA | | | | | DO | | | | | | |
| 2. | Flores, Matías | DP | | | | | DA | | | | | DA | | | | | DO | | | | | | |
| 3. | Gonzales, Tomás | DP | | | | | DP | | | | | DP | | | | | DO | | | | | | |
| 4. | Gonzales, Juana | ED | | | | | DA | | | | | DA | | | | | ED | | | | | | |
| 5. | Mamani, Mario | DP | | | | | DP | | | | | DP | | | | | DO | | | | | | |

## Producto

Al finalizar de la concreción del Plan de Desarrollo Curricular, las y los estudiantes cuentan con productos que fueron elaborados durante los procesos pedagógicos desde la integración de campos de saberes y conocimientos, el mismo que se concreta según el ejemplo en la elaboración de afiches de concienciación sobre temas de violencia e inseguridad ciudadana, que serán distribuidos en la comunidad.

**Ejemplo: Producto y bibliografía**

## Bibliografía



| PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR<br>**DATOS REFERENCIALES:** | | |
|---|---|---|
| Proyecto socioproductivo: "Mi barrio libre de violencia" | | |
| Objetivo holístico: | | |
| Contenidos y ejes articuladores: | | |
| Orientaciones metodológicas | Recursos / materiales | Criterios de evaluación |
| | | |
| **Producto:**<br>- Mensajes y/o imágenes que representen cuidado y respeto a los sistemas de vida.<br>- Afiches de concienciación sobre temas de violencia e inseguridad ciudadana. | | |
| **Bibliografía**:<br>- Programas de Estudio de Educación Primaria Comunitaria Vocacional - Ministerio de Educación.<br>- Unidades de formación Nos. 13, 14, 15, PROFOCOM. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.<br>- Imágenes de la comunidad y mapa político de la provincia.<br>- Relato Oral "Actividades Comerciales Productivas de la Comunidad" por Juan Mamani Quispe. | | |

La bibliografía presentada hace referencia a los documentos que harán uso las y los maestros y estudiantes en el proceso de concreción.

**ANEXO N° 1**

**PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR**
**DATOS REFERENCIALES**

Distrito:..........................................................................................................................

Núcleo:..........................................................................................................................

Unidad Educativa:............................................................................................................

Nombre de la maestra/maestro: .......................................................................................

Director de la U.E.:

Tiempo:..........................................................................................................................

Bimestre:........................................................................................................................

Año de escolaridad:.........................................................................................................

| |
|---|
| **Proyecto Socioproductivo:** Mi barrio libre de violencia |
| **OBJETIVO HOLÍSTICO:** Desarrollamos valores de reciprocidad y respeto mutuo mediante el análisis de las formas de violencia en las actividades comerciales productivas de la provincia, aplicando estrategias en la producción de textos narrativos en lengua castellana y guaraní, para fortalecer los principios de convivencia dialógica en la comunidad. |
| **Contenido y ejes articuladores:**<br>► Valores sociocomunitarios en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad) CP<br>* Yomboete – respeto a las personas y a la naturaleza.<br>► Textos narrativos imaginarios y reales del municipio y provincia, identificando sustantivos y adjetivos. CS<br>► Dibujo como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra. CS<br>* Figuras decorativas<br>► Actividades productivas en el municipio y la provincia: comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial. CS<br>* Koo (el chaco), lugar de producción.<br>► La geografía de la provincia a partir de las cuencas y su interrelación e interdependencia entre el clima, flora, fauna y riqueza natural. VTT<br>* Ivimaraëi, espacio físico y espiritual donde habitan todos los seres de la naturaleza.<br>► Actividades comerciales y la aplicación de la multiplicación en la resolución de problemas. CTP<br>* Sistema de medida: pasos, brazadas, manos.<br>► Textos con distintas letras y uso de márgenes en el programa de computación. CTP |

| Bloque | Orientaciones metodológicas | Recursos/ materiales | Criterios de evaluación |
|---|---|---|---|
| 1er bloque | Entrevista o diálogo en lengua castellana y guaraní con el panadero de la comunidad sobre las actividades comerciales productivas, socioculturales, práctica del respeto y las formas de violencia. (PRÁCTICA)<br>Descripción, análisis y conceptualización de las actividades comerciales productivas y las formas de violencia en el contexto, comprendiendo las operaciones aritméticas de la multiplicación. (TEORÍA)<br>Reflexión comunitaria sobre la importancia de evitar las formas de violencia en las actividades productivas y la interrelación dialógica. (VALORACIÓN)<br>Elaboración de textos narrativos y representaciones gráficas de mensajes de convivencia armónica en las actividades comerciales productivas y con los sistemas de vida en lengua castellana y guaraní. (PRODUCCIÓN). | Cuaderno de apuntes<br>Papel de color, papel pliego<br>Lápices de color<br>Lápiz carbónico<br>Fichas, carteles, láminas<br>Láminas con productos del contexto<br>Periódico<br>Cuestionario | SER<br>Actitud de reciprocidad y respeto a la opinión del otro.<br>SABER<br>Caracterización de los textos narrativos e identificación de sustantivos y adjetivos. (Comunicación y Lenguajes)<br>Comprensión del proceso de multiplicar. (Matemática)<br>Descripción de las actividades productivas, la diversidad geográfica y las formas de violencia. (Ciencias Sociales – Ciencias Naturales).<br>HACER<br>Elaboración de textos narrativos aplicando sustantivos y adjetivos. (Comunicación y Lenguajes)<br>Uso de la lengua castellano y guaraní en la descripción de las actividades productivas, la diversidad geográfica y las formas de violencia. (Ciencias Sociales – Ciencias Naturales)<br>Resolución de problemas de multiplicación desde las actividades comerciales productivas. (Matemática)<br>DECIDIR<br>Asume acciones de pacificación ante situaciones de violencia. |
| 2do bloque | Conversación desde la representación gráfica de la diversidad geográfica de la provincia y su riqueza natural (flora, fauna) sobre las actividades comerciales productivas de la provincia, respetando la opinión de los demás. (PRÁCTICA)<br>Análisis de la diversidad geográfica y su relación con las actividades comerciales productivas con énfasis en animales y plantas, comprendiendo la multiplicación. (TEORÍA)<br>Reflexión sobre la diversidad geográfica y actividades comerciales productivas en interrelación dialógica con la Madre Tierra y las formas de violencia en la comercialización de la fauna y flora. (VALORACIÓN)<br>Elaboración de mensajes escritos resaltando los adjetivos y sustantivos y/o gráficos estadísticos de la diversidad geográfica (flora, fauna, recursos de la naturaleza) para el cuidado de la Madre Tierra. (PRODUCCIÓN) | | |
| 3er bloque | Descripción e identificación en un mapa parlante (papel pliego) de los lugares de comercialización de bebidas en la región, realizando cálculos matemáticos sobre el número de lugares, comparando costos de las bebidas alcohólicas con la leche, desde la recopilación de recortes de periódico. (PRÁCTICA)<br>Debate sobre las causas, consecuencias y beneficios del consumo de bebidas alcohólicas comparando con el consumo de la leche, apoyados por información ampliada entregada por la o el maestro. (TEORÍA)<br>Reflexión sobre importancia de eliminar la violencia por el consumo de bebidas alcohólicas en todo tipo de actividad. (VALORACIÓN)<br>Elaboración de folletos y/o afiches para la concienciación, educación y acciones preventivas ante situaciones de violencia. (PRODUCCIÓN) | | |

**Producto**:
- Mensajes y/o imágenes que representan cuidado y respeto a los sistemas de vida.
- Afiches de concienciación sobre temas de violencia e inseguridad ciudadana.

**Bibliografía:**

- 2014. Programas de estudio de Educación Primaria Comunitaria Vocacional - Ministerio de Educación.
- Unidades de formación Nos. 10 y 13 PROFOCOM (Segunda Fase). Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
- Imágenes de la comunidad y mapa político de la provincia.
- Relato Oral “Actividades Comerciales Productivas de la Comunidad” por Juan Mamani Quispe.






Dirección Avenida Arce Nro. 2147, La Paz - Bolivia | Teléfono (591 -2) 2442144 | Línea Gratuita 800-10-0050 | Casilla de correo 3116

**www.minedu.gob.bo**